

Regulamin uczestnictwa w III Edycji Projektu AKADEMIA PIOSENKI IRENY JAROCKIEJ

§ 1

Informacje ogólne

1. Organizatorem i realizatorem projektu jest Fundacja Ireny Jarockiej.
2. Projekt realizowany jest w okresie od 21.08.2017 r. do 15.12.2017 r.
3. Celem projektu jest uczestnictwo młodzieży w rozwoju edukacji muzycznej, rozwinięcie umiejętności wokalnych i aktywności artystycznej, popularyzacja muzyki wykonywanej przez Irenę Jarocką. Projekt ma za zadanie integrować społeczeństwo pod względem międzypokoleniowym i społecznym a także opiekę nad szczególnie uzdolnioną artystycznie młodzieżą.
4. W ramach projektu przewidziane są następujące zadania;
 - a. Warsztaty dotyczące historii i zasad muzyki,
 - b. Warsztaty praktyczne dotyczące pracy nad wybraniem i przygotowaniem piosenki (emisja, dykcja, artykulacja, świadomość i wyraz artystyczny),
 - c. Koncert finałowy będący podsumowaniem pracy wszystkich uczestników Projektu, który zostanie nagrany w formie dokumentu na płycie DVD.
- d. harmonogram realizacji projektu:
 - 21 sierpnia 2017 roku ogłoszenie III edycji Akademii Piosenki Ireny Jarockiej.
 - Zgłoszenia uczestników na warsztaty przyjmowane będą od 21 sierpnia do 31 października 2017 roku.
 - Zajęcia warsztatowe będą odbywały się w tygodniu, w okresie: listopad 2017r.

I etap.

Eliminacje

Przesłuchania kandydatów

Jury wybierze 10-15 osób, które wezmą udział w warsztatach.

II etap.

Wybór piosenek i praca nad wybranymi piosenkami.

Warsztaty 24 godziny .

III etap.

Próba generalna

Koncert finałowy : listopad/grudzień 2017 roku - zakończenie projektu.

O dokładnych terminach zainteresowani zostaną poinformowani osobiście.

Wszystkie informacje będą na bieżąco zamieszczane na stronie internetowej www.fundacja-irenajarocka.pl.

5. Uczestnictwo w warsztatach jest bezpłatne

§ 2

Uczestnicy projektu

1. Uczestnikami projektu AKADEMIA PIOSENKI IRENY JAROCKIEJ mogą być osoby spełniające poniższe warunki:

- Wiek uczestnika - od 12 do 25 roku.
- Osoby, które do 31 października 2017 roku dostarczą wypełnione karty zgłoszeniowe do organizatora.

§ 3.

Rekrutacja

1. Organizator powołuje Komisję Rekrutacyjną.
2. Spośród złożonych dokumentów Komisja Rekrutacyjna wyłoni osoby zainteresowane udziałem w warsztatach według zasad określonych w niniejszym regulaminie.
3. Przy dużej ilości zgłoszeń o wyborze decydować będzie data zgłoszenia kompletu dokumentów aplikacyjnych.
4. Osoby, które nie zostaną zakwalifikowane do uczestnictwa z braku miejsc, zostaną wpisane na listę rezerwową. W przypadku rezygnacji lub skreślenia uczestnika z listy osób zakwalifikowanych do projektu, jego miejsce zajmie pierwsza osoba z listy rezerwowej.
5. Rekrutacja uczestników odbywa się do 31.10.2017 roku.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia okresu przyjmowania zgłoszeń do projektu do czasu wyłonienia ostatecznej grupy uczestników warsztatów.
7. Maksymalna ilość uczestników warsztatów to 15 osób.
8. Niedostarczenie wszystkich wymaganych dokumentów aplikacyjnych w wyznaczonym terminie do organizatora stanowi o niedopuszczeniu kandydata do udziału w projekcie.
9. Karty zgłoszeniowe można przesyłać na adres e-mail: mrabczon@irenajarocka.pl, lub przesłać drogą pocztową na adres:
Fundacja Ireny Jarockiej
ul. Poetów 10 C / 14, 03-147 Warszawa
z dopiskiem III edycja AKADEMII PIOSENKI IRENY JAROCKIEJ.
10. Osoby zakwalifikowane do udziału w projekcie zobowiązane są do śledzenia na bieżąco informacji zamieszczanych na stronie internetowej Fundacji Ireny Jarockiej www.fundacja-irenajarocka.pl

§ 4.

Uprawnienia i obowiązki uczestnika

Wszystkie prawa i obowiązki przysługują wyłącznie osobom będącym Uczestnikami projektu w rozumieniu definicji zawartej w punkcie 4.

1. Uczestnik projektu jest zobowiązany do respektowania zapisów niniejszego Regulaminu.
2. Uczestnik jest uprawniony do nieodpłatnego udziału w projekcie.
3. Uczestnik jest zobowiązany do korzystania bezpłatnie z materiałów warsztatowych.
4. Uczestnik jest zobowiązany do udziału we wszystkich zajęciach potwierdzając swoją obecność czytelnym podpisem na specjalnie przygotowanych przez organizatora listach obecności uczestników.
5. Wszyscy uczestnicy projektu otrzymają Certyfikat ukończenia warsztatów „Akademia Piosenki Ireny Jarockiej” oraz nagrody-niespodzianki.
6. Zdobywca I miejsca otrzyma nagrodę finansową – stypendium ufundowane przez Fundację Ireny Jarockiej.
7. Finałiści projektu otrzymają statuetki oraz zostaną zaproszeni do udziału w koncertach organizowanych przez Fundację Ireny Jarockiej.

§ 5.

Zasady rezygnacji z udziału w projekcie

1. Organizator zastrzega sobie prawo do skreślenia Uczestnika z listy uczestników projektu w przypadku naruszenia niniejszego regulaminu.
2. W przypadku rezygnacji lub skreślenia z listy osób zakwalifikowanych do projektu, jego miejsce zajmuje pierwsza osoba z listy rezerwowej zgodnie z zasadami zawartymi w paragrafie 2.
3. Rezygnacja z uczestnictwa w projekcie wymaga pisemnego oświadczenia.

§ 6.

Postanowienia końcowe

1. Uczestnik projektu jest zobowiązany do respektowania zapisów niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w sytuacji zmiany wytycznych, warunków realizacji projektu lub dokumentów programowych.
3. Wszelkie zmiany niniejszego dokumentu wymagają formy pisemnej.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem 21 sierpnia 2017 roku.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do rezygnacji z realizacji Projektu bez podawania przyczyny.

§ 7.

Słownik pojęć

Skróty i pojęcia stosowane w regulaminie;

Projekt – projekt pod tytułem „AKADEMIA PIOSENKI IRENY JAROCKIEJ

Organizator/realizator – Fundacja Ireny Jarockiej

Uczestnik – osoba która została w drodze rekrutacji zakwalifikowana do udziału w Projekcie.

Przedstawiciel ustawowy – rodzic, opiekun prawny.